

Stagione Teatrale Alessandria 2025 - 2026

Categoria: Spettacolo

Descrizione: Il progetto di sviluppo della cultura teatrale ad Alessandria, realizzato dal Comune di Alessandria e della Fondazione Piemonte dal Vivo in collaborazione con ASM Costruire Insieme e Alexala, giunge con la stagione 25-26 al quinto anno.

Forte del crescente successo di pubblico, con un incremento degli spettatori del 24% negli ultimi due anni – in particolare nelle rassegne dedicate ai più giovani e alle famiglie - la nuova stagione di di prosa di Alessandria ripropone e amplia le sue caratteristiche, che la distinguono nel panorama teatrale piemontese:

- inclusione in un unico cartellone - omogeneo per qualità e alto profilo delle proposte - di grandi produzioni, con noti interpreti e registi di livello nazionale e internazionale, e di spettacoli delle Compagnie teatrali professionali locali, che hanno così l'opportunità di presentare le proprie produzioni in un contesto prestigioso e di grande visibilità. Le Compagnie locali sono inoltre protagoniste, insieme alle scuole, del progetto "I mestieri del Teatro". Gli spettacoli saranno presentati nelle principali sale teatrali private della città: Teatro Alessandrino, San Francesco, Ambra (che ospiterà anche le produzioni di fine anno delle scuole medie superiori a completamento del ciclo formativo);

- cartellone orientato sia ai grandi classici (a supporto dei programmi didattici delle scuole medie superiori), sia alla drammaturgia contemporanea con richiamo ai temi dell'attualità, sia, da quest'anno, alla multidisciplinarietà con l'inserimento del teatro danza; programmazione teatrale specifica per i bambini, diversificata per fasce d'età dalla scuola dell'infanzia alla media inferiore ("Puck"), e per le famiglie ("Domeniche a teatro");

- presentazione e approfondimento degli spettacoli, divulgazione e formazione alla cultura e pratica teatrale per tutti i livelli scolastici, dai nidi alle scuole medie superiori;

- costante attenzione all'apertura di nuovi orizzonti di lavoro, con lo sviluppo del programma di formazione teatrale in carcere avviato nella stagione 24-25, e il teatro di narrazione nei nidi che, dopo una prima sperimentazione lo scorso anno scolastico, proseguirà quest'anno in modo organico all'interno del progetto "I mestieri del Teatro".

Per queste caratteristiche la stagione teatrale di Alessandria è stata riconosciuta alla fine del 2024 come Good Practice dal Programma di Cooperazione Territoriale Europea Urbact - unica buona pratica dedicata al teatro fra le poche (5 su 116) legate alla cultura; in seguito a questo riconoscimento la stagione teatrale sta concorrendo per un progetto di transfer network (denominato "Theatre 4 all") che, se approvato, farà di Alessandria, in quanto lead partner, il riferimento per sei Città europee interessate a testare nei propri territori il "modello Alessandria"

in quanto percorso di sviluppo del teatro come strumento di aggregazione e inclusione, crescita culturale e sociale della comunità, quindi come opportunità di implementazione di forme specifiche di resilienza e rigenerazione urbana: orientamento innovativo per Urbact, programma solitamente focalizzato su progettualità urbanistiche, ambientali, economiche ecc.

L'obiettivo di fondo del progetto teatro di Alessandria è l'allargamento del pubblico, in particolare nelle fasce giovanili, per sviluppare ulteriormente in senso esteso ed inclusivo, guardando al

futuro, la vita culturale della Città e diffondere la consapevolezza che il teatro, come insegna la sua storia millenaria, deve essere patrimonio di tutte e tutti in quanto strumento di riflessione, coesione e crescita della Comunità: funzione tanto più importante in vista della fase finale dell'imponente percorso di restauro, aggiornamento tecnologico e messa a norma che porterà al recupero e riapertura del Teatro Comunale.

Dal: 01-10-2025

Al: 30-04-2026

Pubblicato su visitalessandria.it:

Links

<https://www.asmcostruireinsieme.it/ascoltale-i-podcast-sulla-stagione-teatrale-di-alessandria-2025-26/>

Foto

PIEMONTE DAL VIVO — IL PIÙ GRANDE PALCOSCENICO DEL PIEMONTE

TEATRO ALESSANDRINO
TEATRO SAN FRANCESCO
TEATRO AMBRA
Alessandria

...in abbonamento

14 febbraio 2019 — Teatro Alessandrino
L'UOMO, LA BESTIA E LA VIRTÙ
 regia di Luca Zucchetti
 Michele Scapellato, Miki Malatesta, Maria Sigismondi

16 gennaio 2019 — Teatro Alessandrino
LA BISBETICA DOMATA
 con Andrea Scapellato e Daniela Gatti

18 gennaio 2019 — Teatro Alessandrino
L'IMPORTANZA DI CHIAMARSI ERNESTO
 con Luca Zucchetti e Daniela Gatti

18 gennaio 2019 — Teatro Alessandrino
VOCI SOLE
 regia di Daniela Gatti

19 febbraio 2019 — Teatro Alessandrino
DON GIOVANNI
 regia di Daniela Gatti

15 marzo 2019 — Teatro Alessandrino
BIOLERO SOIRÉE
 coreografia Michele Marini

...stagione off

28 novembre 2018 — Teatro San Francesco
ECCE EDIMIA
 regia di Luca Zucchetti

28 febbraio 2019 — Teatro Ambra
VOCI
DI MIMARE E DI DONNA MESSE A TRACCE
 MIMARE, LUTTI, LUTTI E INTERPRETAZIONE
 Maria Scapellato

27 marzo 2019 — Teatro San Francesco
LA FORESTA INCANTATA
 regia di Daniela Gatti

19 settembre 2018 — Teatro San Francesco
GUARNAJASS
 regia di Daniela Gatti

stagione teatrale
 2018-2019
piemontealvivo.it

