

Castello di Camino

Catégorie: Châteaux, Forteresses

Description activités: Bâtiment ayant un propriétaire privé. Des ouvertures spéciales, des visites et des événements sont possibles tout au long de l'année. Pour vous tenir au courant, veuillez consulter le lien ci-dessous.

Le village de Camino trouve son origine dans d'anciennes colonies romaines puis germaniques,

Le château jouit d'une position stratégique importante, dominant les collines du Bas Monferrat et embrassant les rives du Pô et la plaine de Vercelli.

Il s'agit d'une construction majestueuse et solennelle, dotée d'un môle élevé, à tourelles et à créneaux. C'est précisément en raison de cette position stratégique que, vers l'an 1000, une structure défensive a été construite sur la colline de Camino, agrandie et fortifiée au fil du temps et encore active au XVIIe siècle.

Aujourd'hui, le château de Camino, malgré de nombreuses modifications internes et externes, reste l'une des forteresses les plus importantes de la région d'Alessandria.

La construction du château, véritable forteresse médiévale pour ses volumes architecturaux, a commencé sur ordre de l'épiscopat d'Asti, mais l'investiture la plus importante pour la construction de la forteresse a eu lieu au XIVe siècle avec le marquis Teodoro Paléologue qui, en proie à de graves difficultés économiques, a accordé aux frères Scarampi, banquiers d'Asti, l'investiture de Camino. La famille est sans interruption le seigneur féodal du château et c'est avec elle que s'identifie l'histoire militaire et architecturale du complexe avec une série d'interventions significatives qui peuvent être attribuées à trois périodes : la fin du 14ème siècle, le 17ème siècle et les décennies entre le 19ème et le 20ème siècle.

La structure la plus ancienne se trouve dans la partie qui comprend l'imposante tour crénelée, au tracé rectangulaire inhabituel, haute de 44 mètres, et un pont-levis dans la partie inférieure. Autour de ce noyau originel et en utilisant les zones de dégagement, les Scarampi ont construit un imposant château au XIVe siècle. La structure présente un plan irrégulier en raison des différents corps adjacents et de l'exploitation de l'ondulation naturelle du terrain. La position et la structure fortifiée en ont fait un château puissant avec d'excellentes capacités défensives, mais entre la fin du XVIIe et le début du XVIIIe siècle, l'importance militaire de Camino a également pris fin, ce qui a entraîné l'ouverture du grand escalier et, surtout, la construction de la salle, décorée de fausses architectures et de compositions florales ouvertes au sud sur un balcon en pierre, dans le style baroque. Des stucs encadrent 22 peintures à l'huile de Domenico Guala dédiées à 22 membres de la famille Scarampi.

Entre la fin du XIXe siècle et le début du XXe siècle, le château a de nouveau fait l'objet d'interventions portant sur la décoration et l'aménagement intérieur, lui conférant un style néogothique.

La très ancienne chapelle est réduite et redécorée, tout en conservant un triptyque attribué à Macrino d'Alba. Pour accueillir Victor Emmanuel II, une chambre du premier étage a été entièrement redécorée, ce qui lui a valu le nom de "chambre du roi".

Le château de Camino, propriété privée, est ouvert aux réunions et aux réceptions et est entouré d'un grand parc charmant avec des arbres centenaires.

* * * * *

Entrée payante: Oui

Visites guidées: Oui

Structures didactiques: Oui

évaluation

Signalisation touristique: Haut

Prestige du lieu: Haut

Périodes fermeture

toujours valable

Rabatt: Actuellement fermé pour restauration.

Links

<https://www.facebook.com/castellodicamino>

Photo

